

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ на II семестр 2019-2020 н. р.

Група День Пара		КГ-21	СГ-21	Дз-21	Дз-22	Дз-23	
Понеділок	1	Л.6 Конструювання та художнє оформлення видань ст.в. Великогорова					
	2	Л.6 Конструювання та художнє оформлення видань ст.в. Великогорова	Л.13 Композиція творів станкової графіки ст.в. Шепеть М.М.	а.63, 56 Робота в граф. техніках ас. Чир, Анімація ст.в. Новосад			
	3	Л.6 ВППТ доц. Цуца	Л.13 Композиція творів станкової графіки ст.в. Шепеть М.М.	а.63, 56 Робота в граф. техніках ас. Чир, Анімація ст.в. Новосад			
		Л.6 Історія світового та українського мистецтва доц. Руденко					
	4	Л.2 Історія світового та українського мистецтва доц. Руденко					
		—	Л.6 Історія світ. та укр. мистецтва доц. Руденко				
6							
Вівторок	1	В.1П Рисунок ст.в. Жеребецька	В.1Л Рисунок проф. Опанащук	а.61 Комунікативний дизайн доц. Дядюх-Богатько	а.57 Рисунок ст.в. Роїк		
	2	В.1П Рисунок ст.в. Жеребецька	В.1Л Рисунок проф. Опанащук	а.61 Комунікативний дизайн доц. Дядюх-Богатько	а.57 Рисунок ст.в. Роїк		
	3	Л.13 ЕСТАМП ст.в. Великогорова	В.1Л Живопис ст.в. Жеребецька	а.58 КОІДП ст. в. Стемпіцька	а.57 Рисунок ст.в. Роїк	а.61 Комунікативний дизайн доц. Дядюх-Богатько	
	4	Л.13 ЕСТАМП ст.в. Великогорова	В.1Л Живопис ст.в. Жеребецька	а.58 КОІДП ст. в. Стемпіцька	а.59 Рукописні та друк. шрифти ас. Павельчак	а.61 Комунікативний дизайн доц. Дядюх-Богатько х	
	5	В.1Л Анатомічний рисунок ас. Пляцко					
	6						
Середа	1	Л.4 Основи реставрації ас. Глипка				а.58 КОІДП ст. в. Стемпіцька	
		Л.4 Основи реставрації ас. Глипка	—				
	2	Л.2 Видавничо-поліграфічні процеси і технології доц. Цуца					а.58 КОІДП ст. в. Стемпіцька
		—	Л.2 ВППТ доц. Цуца				
	3	В.1П Живопис ст.в. Жеребецька	В.2 Анатомічний рисунок ас. Пляцко	а.59 Рукописні та друк. шрифти ас. Павельчак	а.58 КОІДП ст. в. Стемпіцька	а.31Л Академічний живопис доц. Пелех	
	4	В.1П Живопис ст.в. Жеребецька	Л.13 ЕСТАМП ас. Дрімайло		а.58 КОІДП ст. в. Стемпіцька	а.31Л Академічний живопис доц. Пелех	
5		Л.13 ЕСТАМП ас. Дрімайло	а.57 Академічний живопис доц. Пелех	а.31 Академічний живопис ас. Булкіна	Л.5 КХВП доц. Занько		
6		—	а.57 Академічний живопис доц. Пелех	а.31 Академічний живопис ас. Булкіна	—		
		Л.4 Основи реставрації ас. Глипка			Л.5 КХВП доц. Занько		
Четвер	1				а.61 Комунікативний дизайн доц. Дядюх-Богатько		
	2	а.325 Філософія доц.Симоненко			а.61 Комунікативний дизайн доц. Дядюх-Богатько		
	3	І Н О З Е М Н А М О В А					
	4			—			
	5			а.57 Рисунок ст.в. Роїк			
	6			а.57 Рисунок ст.в. Роїк			
П'ятниця	1		Л.6 Мистецтво ілюстрування видань ас. Пляцко				
	2		Л.7 Мистецтво шрифту ст.в. Великогорова	Л.4а Комп'ютеризація художньо-видавничого процесу доц. Писанчин			
	3	Л.13 Мистецтво шрифту ст.в. Великогорова		Л.5 КХВП доц. Писанчин	—	а.61 Рукописні та друк. шрифти ас. Павельчак	
		—		—	Л.5 КХВП доц. Писанчин		
	4	Л.13 Мистецтво шрифту ст.в. Великогорова		Л.5 КХВП доц. Писанчин	—	а.57 Рисунок ст.в. Роїк	
		—		—	Л.5 КХВП доц. Писанчин		
5							
6					а.57 Рисунок ст.в. Роїк		

Ст.інспектор _____ Слюсарчук С.А.

Декан _____ Миклушка І.З.

Начальник НВ _____ Хамула О.Г.

Проректор з НІР _____ Угрин Я.М.